061988

5 0 4

ТУ-19-241-82

2

2


студия
ДИАФИЛЬМ

07—3—539

# РАССКАЗЫ *об* УСЛЫШАННОМ



Диафильм
для уроков
развития
речи
в 5-м классе

## *К сведению учителя*

В диафильме два фрагмента. Первый напоминает о ситуациях, которые знакомы учащимся и помогут им собрать материал к высказыванию, составить начало рассказа.

Второй—предлагает сюжет для самостоятельного комментирования и обрамления.

Образцы детских рассказов об услышанном включены в звуковое пособие (для 5-го класса); к нему полезно обратиться после просмотра диафильма.

# I. О ЧЕМ РАССКАЗЫВАТЬ?





Ну и сочинение задали: рассказ об услышанном! А если я ничего интересного не слышал? Если у нас и рассказывать некому? Хотя...



...дедушка! Летчик, участник Великой Отечественной войны. У него в запасе столько историй, что хватит на целый вечер! Один раз мы так заслушались его, что чуть на хоккей не опоздали!



Бабушке тоже есть что вспомнить! «Вот когда мы с твоим дедушкой служили в авиационном полку...»



Она так живо и подробно описывает подвиги дедушки, что он смущенно прерывает ее, начинает оправдываться: «Ничего геройского, обычное задание! Вот командир наш, действительно!..»



Мама и папа... Они в основном спрашивают меня, и все об одном и том же: «Как в школе? Что в дневнике?»



Правда, иногда мы меняемся ролями, и тогда я пристаю с расспросами.



Вот, например, летом в походе. Как это было здорово! Теплый вечер, тишина и мамин задумчивый голос! Оказывается, они с папой в студенческие годы работали на целине, по вечерам пели у костра. У костра?..



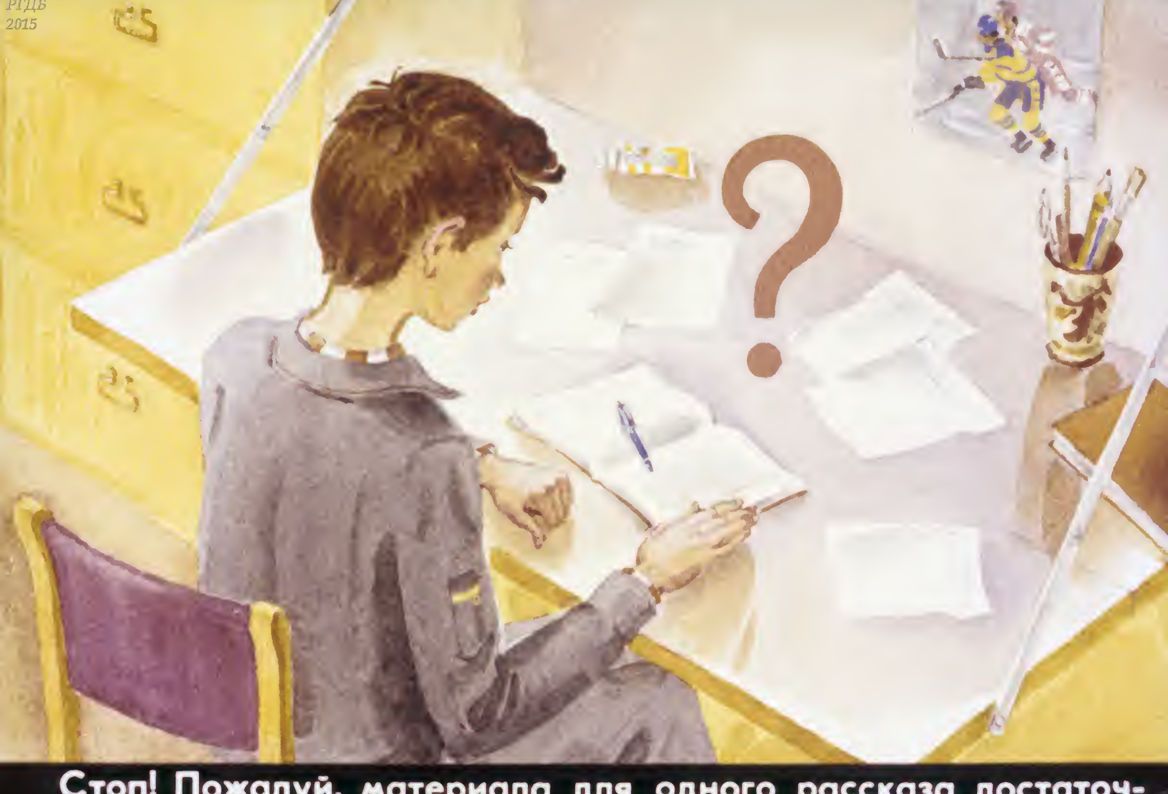
А пионерский лагерь? Прощальный вечер и гости: рабочие, которые строили наш лагерь.



«Рыли мы котлован, и вдруг снаряды, целый склад. Вот оно, эхо войны! Вызвали саперов. Саперы...»



Ну, конечно! День Советской Армии, наш музей боевой славы и воспоминания гостей: «Потемневшие от времени снаряды вынесли и осторожно сложили на машину. И так же осторожно вывезли из города».



Стоп! Пожалуй, материала для одного рассказа достаточно, даже многовато. Что же выбрать?



Расскажу об этом. Но с чего начать? Может быть, так: «Прощальный пионерский костер, серьезные лица ребят и задумчивый голос нашего гостя. Он известный строитель и интересный рассказчик».



Оказывается, Иван Петрович и его друзья строили и украшали лагерь.
Вот что услышал я в тот вечер...



А что вы, ребята, слышали у пионерского костра, в походе, на школьном вечере, дома? Отберите самый интересный случай, придумайте рамку (начало и конец) рассказа. Желаю удачи!


II. ПОСМОТРИ И РАССКАЖИ.



Ну, как? Трудно составлять рассказы об услышанном? Один из наших авторов даже «изорепортаж» подготовил о том, как он упрашивал родителей что-нибудь рассказать о себе.

Посмотрите рисунки. Придумайте надписи к каждому кадру.



















Представьте, что вы оказались свидетелем этой истории. Как бы вы рассказали о том, что увидели? Охарактеризуйте вначале действующих лиц, объясните, как вы оказались на месте происшествия (это ваш дом, ваши родные или вы зашли в гости). Подумайте, как закончить рассказ, связать конец и начало.
Желаю удачи!






Диафильм создан по программе, утвержденной Министерством просвещения РСФСР

**Автор**
кандидат педагогических наук **Л. ЗЕЛЬМАНОВА**

**Художник А. КИПАРИСОВ**

**Художественный редактор В. КРАСНОВСКИЙ**

**Редактор Т. РАЗУМОВА**


103062, Москва, Старосадский пер., 7

Д-255-84 Цветной 0-30